

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE

Oggetto: “Approvazione Programma annuale Cultura 2026 – I stralcio”

LA GIUNTA REGIONALE

VISTO il documento istruttorio riportato in calce alla presente deliberazione predisposto dalla Direzione Attività Produttive, Imprese e Cultura dal quale si rileva la necessità di adottare il presente atto;

RITENUTO, per motivi riportati nel predetto documento istruttorio e che vengono condivisi, di deliberare in merito;

VISTE le attestazioni della copertura finanziaria, intese come disponibilità a carico degli stanziamenti dei capitoli di spesa, garantiti dagli accertamenti nei correlati capitoli di entrata nei casi di impiego di risorse vincolate, nonché il D.lgs. n. 118/2011 in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio;

VISTO il parere favorevole di cui all'articolo 4, comma 5, della legge regionale 30 luglio 2021, n. 18, sotto il profilo della legittimità e della regolarità tecnica, del dirigente della Direzione Attività Produttive, Imprese e Cultura;

VISTA la proposta del direttore del Dipartimento Sviluppo Economico;

VISTO l'articolo 28 dello Statuto della Regione;

Con la votazione, resa in forma palese, riportata nell'allegato “Verbale di seduta”

DELIBERA

- Di approvare il “Programma annuale cultura 2026 – I stralcio” di cui all'Allegato A;
- Che la copertura degli interventi di cui al presente documento per complessivi € 4.198.197,76 di cui € 3.005.197,76 nell'annualità 2026, € 738.000,00 nell'annualità 2027 ed € 455.000,00 nell'annualità 2028, è assicurata in termini di esigibilità della spesa e in ottemperanza all'art. 10 comma 3 lett. a) del D. Lgs. 118/2011 per le obbligazioni che ne deriveranno, dai capitoli indicati nell'Allegato A a carico del Bilancio 2026/2028, annualità 2026, 2027 e 2028, fatte salve le variazioni finanziarie necessarie alla puntuale identificazione della spesa in base ai livelli di articolazione del piano dei conti integrato, di cui al D.Lgs. n. 118/2011 e/o siope, nell'ambito della disponibilità già attestata con DGR 834 del 29/06/2026.

Il presente atto è soggetto a pubblicazione ai sensi dell'articolo 26, comma 1, del D. Lgs. 33/2013.

IL SEGRETARIO DELLA GIUNTA

Francesco Maria Nocelli

Documento informatico firmato digitalmente

IL PRESIDENTE DELLA GIUNTA

Francesco Acquaroli

Documento informatico firmato digitalmente



DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE

DOCUMENTO ISTRUTTORIO

Normativa di riferimento

- Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 “Codice dei beni culturali e del paesaggio”;
- Legge 30 aprile 1985, n. 163, recante “Nuova disciplina degli interventi dello Stato a favore dello spettacolo”, e successive modificazioni;
- D.M. 27 luglio 2017 recante “Criteri e modalità per l'erogazione, l'anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163”, e successive integrazioni e modificazioni;
- Legge 14 novembre 2016, n. 220 - Disciplina del cinema e dell'audiovisivo;
- L.R. 31 marzo 2009 n. 7– Norme per il cinema e l'audiovisivo;
- L.R. 3 aprile 2009 n. 11 - Disciplina degli interventi regionali in materia di spettacolo;
- L.R. 9 febbraio 2010 n. 4 - Norme in materia di beni e attività culturali;
- L.R. n. 2/2024 “Celebrazioni dell'illustre ordine dei Frati Cappuccini quale patrimonio religioso e culturale della regione Marche e del mondo in vista dei Cinquecento anni dalla nascita (1528-2028)”;
- L.R. n. 5/2024 “Interventi per la valorizzazione della figura e dell'opera di Federico II di Svevia come testimonianza illustre delle Marche”;
- D.A. 05/08/2025 n. 100 “Piano Triennale della Cultura 2025/2027”;
- Legge regionale 30 dicembre 2025 n. 25 concernente: “Disposizioni per la formazione del bilancio 2026/2028 della Regione Marche (Legge di stabilità 2026) e s.m.i.”;
- Legge regionale 30 dicembre 2025 n. 26 concernente: Bilancio di previsione 2026/2028 e s.m.i.;
- DGR n. 1923 del 30/12/2025 “Attuazione della deliberazione legislativa “Bilancio di previsione 2026/2028” approvata nella seduta dell'Assemblea legislativa regionale n. 7 del 23 dicembre 2025. Documento Tecnico di Accompagnamento del triennio 2026/2028” e s.m.i.;
- DGR n. 1924 del 30/12/2025 “Attuazione della deliberazione legislativa “Bilancio di previsione 2026/2028” approvata nella seduta dell'Assemblea legislativa regionale n. 7 del 23 dicembre 2025”. Bilancio finanziario gestionale del triennio 2026/2028” e s.m.i.;
- DGR n. 2 del 12/1/2026 - D. Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 - Documento tecnico di accompagnamento del triennio 2026/2028 – aggiornamento;
- DGR n. 3 del 12/1/2026 - D. Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 - Bilancio Finanziario Gestionale del triennio 2026/2028 – aggiornamento;
- DGR 451 del 27/04/2026 “Art. 11, L.R. 30 dicembre 2025, n. 26 - Art. 51, D. Lgs.118/2011 – Variazioni compensative al Documento tecnico di Accompagnamento e al Bilancio finanziario gestionale del triennio 2026/2028 e modifiche tecniche”;
- DGR n. 834 del 29/06/2026 “Richiesta di parere alla competente Commissione Consiliare sullo schema di deliberazione concernente “Approvazione Programma annuale Cultura 2026 – I stralcio”;
- DGR n. 863 del 06/07/2026 “Art. 11, L.R. 30 dicembre 2025, n. 26 - Art. 51, D. Lgs.118/2011 – Variazione compensativa al Documento Tecnico di Accompagnamento e al Bilancio finanziario gestionale del triennio 2026/2028.



DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE

Motivazione

La L.R. n. 4/2010 (Norme in materia di beni e attività culturali), la L.R. n. 11/2009 (Disciplina degli interventi in materia di spettacolo dal vivo) e la L.R. n. 7/2009 (Sostegno del cinema e dell'audiovisivo) - che rappresentano la normativa di riferimento regionale dedicata al sostegno delle attività e dei beni culturali nelle Marche - prevedono rispettivamente all'art. 7 e all'art. 3 che la Regione si doti di Piani operativi annuali che individuino le priorità da conseguire nell'ambito degli indirizzi individuati dal Piano Triennale di settore, approvato, per il triennio 2025/2027, con D.A. n. 100 del 05/08/2025.

Considerate le premesse sopra riportate, il documento rappresenta essenzialmente un atto di natura tecnica necessario per consentire, in questa fase, l'utilizzo delle risorse finanziarie al momento presenti sui rispettivi capitoli di bilancio in attesa delle successive variazioni di bilancio occorrenti per dare completa e piena attuazione alle previsioni contenute nel Piano triennale. Esso costituisce, dunque, un primo stralcio della programmazione 2026 e potrà essere implementato con nuove azioni ed attività che verranno approvate in relazione ad eventuali ulteriori fondi regionali e statali e reiscrizioni che dovessero rendersi eventualmente disponibili.

Il documento è articolato in 4 parti ciascuna corrispondente ad una specifica legge o insieme di leggi, precedute da una breve introduzione contenente i principi generali che hanno ispirato la redazione del presente Programma. Le sezioni di programmazione (parte prima, seconda, terza e quarta) comprendono schede dedicate a singoli ambiti tematici di intervento secondo le previsioni di legge, dove vengono dettagliati criteri e modalità di attuazione dell'intervento e risorse dedicate.

Le 4 sezioni tematiche sono, pertanto, rispettivamente dedicate a:

1) L.R. 9 febbraio 2010, n. 4 "Norme in materia di beni e attività culturali", contenenti le schede relative al sostegno del Sistema bibliotecario regionale attraverso i poli SBN, della biblioteca digitale MLOL Marche e della promozione della lettura attraverso l'attivazione di progettualità speciali.

Viene confermato il sostegno all'editoria culturale con la consueta partecipazione della Regione Marche al Salone Internazionale del Libro di Torino, il sostegno a Premi, Rassegne e Festival multidisciplinari, il sostegno alle Istituzioni culturali di rilievo culturale iscritte nell'elenco regionale, il Festival MARCHESTORIE, il sostegno a progettualità speciali come la Candidatura a Capitale Europea della Cultura, il Sistema Museale Nazionale e Regionale, la Rete dei teatri storici delle Marche e le attività di monitoraggio e di sistema con l'Osservatorio regionale della cultura.

2) L.R. 3 aprile 2009, n.11 "Disciplina degli interventi regionali in materia di spettacolo" contenente le schede relative al cofinanziamento dei soggetti ammessi a contributo del Fondo Nazionale Spettacolo dal Vivo inclusi anche i soggetti PIR (Primario Interesse Regionale), al Sostegno del Consorzio Marche Spettacolo, al Sostegno dei progetti di spettacolo dal vivo proposti dal territorio.

3) L.R. 31 marzo 2009, n. 7 "Sostegno del cinema e dell'audiovisivo" contenente la scheda relativa al sostegno di Festival cinematografici di rilievo nazionale, il sostegno ai Festival cinematografici di rilievo regionale ed il sostegno alle circuitazioni.

4) Leggi tematiche di valorizzazione del patrimonio culturale delle Marche. Si tratta di norme che risultano finanziate per l'annualità 2026 e per le quali, in alcuni casi, è prevista la richiesta di



DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE

parere alla competente Commissione Assembleare. In particolare si fa riferimento alla L.R. n. 2/2024 "Celebrazioni dell'illustre ordine dei Frati Cappuccini quale patrimonio religioso e culturale della regione Marche e del mondo in vista dei Cinquecento anni dalla nascita (1528-2028) e alla L.R. n. 5/2024 "Interventi per la valorizzazione della figura e dell'opera di Federico II di Svevia come testimonianza illustre delle Marche.

Le sezioni contengono esclusivamente le schede progettuali relative ai progetti realizzabili, nella fase attuale, in base alle risorse disponibili nei rispettivi capitoli di spesa. Per tale motivo, il presente Programma rappresenta un primo stralcio della complessiva programmazione 2026 e pone le premesse per la redazione di un ulteriore secondo stralcio a seguito delle successive variazioni di bilancio che consentiranno l'implementazione delle risorse ad ora disponibili nei capitoli di bilancio e la piena attuazione degli indirizzi programmatici contenuti nel Piano Triennale 2025/2027. Le risorse ad oggi disponibili e destinate all'attuazione del suddetto documento di programmazione annuale allegato alla presente deliberazione, ammontano a complessivi € 4.198.197,76 di cui € 3.005.197,76 nell'annualità 2026, € 738.000,00 nell'annualità 2027 ed € 455.000,00 nell'annualità 2028, come dettagliato nella tabella seguente:

Capitolo	Denominazione	Anno 2026	Anno 2027	Anno 2028
2050210048	Fondo per gli interventi regionali nei settori delle attività e dei beni culturali (Trasf. a comuni)	€ 590.381,10	€ 80.000,00	
2050210031	Fondo per gli interventi regionali nei settori delle attività e dei beni culturali – altri soggetti	€ 381,93		
2050210096	Contributi per le istituzioni culturali di rilievo regionale – art. 12 L.R. n.4/10	€ 70.000,00	€ 70.000,00	
2050210097	Contributi per il sistema bibliotecario regionale – L.R. 4/2010 art. 17 – Trasferimenti correnti a comuni		€ 234.000,00	€ 244.000,00
2050210113	L.R. 4/2010 Fondo per interventi regionali nei settori dei beni e delle attività culturali – indennità di missione e trasferta	€ 2.618,07	€ 3.000,00	
2050210005	Spese per lo svolgimento delle funzioni regionali in materia di beni ed attività culturali	€ 111.816,66 Impegno n. 9089/2026 Decreto di impegno n.103/APIC del 06/05/2026		
2050210085	Fondo per lo svolgimento delle funzioni regionali in materia di beni ed attività culturali – trasferimenti correnti a Università		€ 141.000,00	€ 141.000,00



DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE

2050210061	Contributo di funzionamento per il consorzio Marche spettacolo (art. 9bis l.r. 11/09)		€ 70.000,00	€ 70.000,00
2050210070	Cofinanziamento dei soggetti ammessi a contributo del Fondo Unico per lo spettacolo	€ 1.024.372,84 Di cui € 743.989,20 impegno n. 11594/2026 Decreto di impegno n. 193/APIC del 22/07/2026		
2050210067	Cofinanziamento dei soggetti ammessi a contributo del Fondo Unico per lo spettacolo - trasferimento a imprese	€ 87.047,61 Di cui € 35.200,00 impegno n. 11592/2026 Decreto di impegno n. 193/APIC del 22/07/2026		
2050210068	Cofinanziamento dei soggetti ammessi a contributo del Fondo Unico per lo spettacolo - trasferimento a comuni	€ 10.079,55		
2050210083	Cofinanziamento dei progetti ammessi a contributo del Fondo Unico per lo spettacolo - trasferimento a altre amministrazioni locali n.a.c.	€ 231.000,00 impegno n. 11543/2026 Decreto di impegno n. 193/APIC del 22/07/2026		
2050210062	Cofinanziamento dei progetti ammessi del contributo unico dello spettacolo - trasferimento a fondazioni liriche	€ 357.500,00 impegno n. 11593/2026 Decreto di impegno n. 193/APIC del 22/07/2026		
2050210043	Contributi a soggetti regionali per la realizzazione di progetti culturali	€ 250.000,00		
2050210036	Fondo regionale per il sostegno del cinema e dell'audiovisivo – Trasferimento ad altri soggetti	€ 140.000,00	€ 140.000,00	



DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE

2050210580	L.R. n. 2/2024 “Celebrazioni dell’illustre ordine dei Frati Cappuccini quale patrimonio religioso e culturale della regione Marche e del mondo in vista dei Cinquecento anni dalla nascita (1528-2028)”	€ 50.000,00		
2050210581	L.R. n. 5/2024 “Interventi per la valorizzazione della figura e dell’opera di Federico II di Svevia come testimonianza illustre delle Marche.	€ 80.000,00		
TOTALI		€ 3.005.197,76	€ 738.000,00	€ 455.000,00
		€ 4.198.197,76		

Con D.G.R. n. 834 del 29/06/2026 è stato richiesto il parere della Commissione Consiliare in relazione al presente atto. La competente Commissione Consiliare nella seduta del 21/07/2026 ha espresso il seguente parere favorevole n.25/26 (n. prot. 0005468|21/07/2026|CRMARCHE|P).

Il parere contiene le seguenti osservazioni formulate dalla Commissione:

- a partire dal prossimo anno, il Programma annuale Cultura va approvato entro il primo bimestre, al fine di pubblicare i relativi bandi in tempo utile alla partecipazione agli stessi bandi da parte delle organizzazioni che realizzano manifestazioni ed eventi a partire dai primi giorni dell’anno;
- al fine di incentivare il ricambio generazionale e l’avvicinamento dei giovani alla cultura, è opportuno valutare di inserire nei futuri bandi regionali, tra i criteri di valutazione premianti, l’impiego ed il coinvolgimento di maestranze e personale “under 35” (laddove le specificità del progetto lo prevedano), allo stesso modo, provvedere a riconoscere una premialità ai progetti che propongono spettacoli e attività rivolti specificatamente ad un pubblico “under 35”.

- in occasione dell’Assestamento di Bilancio, occorre attivarsi per ottenere ulteriori risorse finanziarie da destinare al secondo stralcio del Programma annuale Cultura 2026; inoltre, in occasione del Bilancio di previsione, si raccomanda di richiedere risorse finanziarie congrue al fine di evitare incrementi di risorse finanziarie successive.

- infine, nella Parte Prima, Azione 5 “Sostegno a premi, rassegne e festival multidisciplinari”, sostituire le parole “Enti Locali (Comuni, Unioni di Comuni)” con “Enti Locali (Comuni, Unioni di Comuni e Unioni Montane)”.

Questa ultima osservazione riguardando l’atto in approvazione, è stata interamente recepita all’interno dell’Allegato A, mentre le altre osservazioni saranno tenute in considerazione sia nella formulazione dei prossimi atti amministrativi, sia nella richiesta dei prossimi stanziamenti.

La copertura degli interventi di cui al presente documento per complessivi € 4.198.197,76 di cui € 3.005.197,76 nell’annualità 2026, € 738.000,00 nell’annualità 2027 ed € 455.000,00 nell’annualità 2028, è assicurata in termini di esigibilità della spesa, a carico del Bilancio 2026/2028, annualità 2026, 2027 e 2028, nell’ambito della disponibilità già attestata con DGR n. 834 del 29/06/2026.

I vari capitoli sono afferenti a risorse regionali come da autorizzazione di legge, coerenti, quanto alla natura della spesa, con le finalità di utilizzo previste dall’atto, fatte salve le variazioni



DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE

finanziarie necessarie alla puntuale identificazione della spesa in base ai livelli di articolazione del Piano dei conti integrato di cui al D.lgs. n. 118/2011 e s.m.i./siope.

Si propone pertanto di sottoporre all'esame della Giunta regionale, l'atto deliberativo con il quale si approva il Programma annuale Cultura 2026 – I stralcio.

La sottoscritta, in relazione alla presente deliberazione, dichiara, ai sensi dell'art. 47 D.P.R. n. 445/2000, di non trovarsi in situazioni anche potenziali di conflitto di interesse ai sensi dell'art. 6 bis della L. n. 241/1990 e degli artt. 6 e 7 del D.P.R. n. 62/2013 e della DGR n. 413/2026.

Il responsabile del procedimento

Claudia Lanari

Documento informatico firmato digitalmente

PARERE DEL DIRIGENTE DELLA DIREZIONE ATTIVITA' PRODUTTIVE, IMPRESE E CULTURA

La sottoscritta, considerata la motivazione espressa nell'atto, esprime parere favorevole sotto il profilo della legittimità e della regolarità tecnica della presente deliberazione.

La sottoscritta, in relazione alla presente deliberazione, dichiara, ai sensi dell'art. 47 DPR altresì, di non trovarsi in situazioni anche potenziali di conflitto di interesse ai sensi dell'art. 6 bis della L. 241/1990 e degli artt. 6 e 7 del D.P.R. 62/2013 e della DGR 413/2026.

Il dirigente della Direzione Attività Produttive, Imprese e Cultura

Daniela Tisi

Documento informatico firmato digitalmente

PROPOSTA DEL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO SVILUPPO ECONOMICO

La sottoscritta propone alla Giunta regionale l'adozione della presente deliberazione.

Dichiara, altresì, ai sensi dell'art. 47 D.P.R. 445/2000, di non trovarsi in situazioni anche potenziali di conflitto di interesse ai sensi dell'art. 6 bis della L. 241/1990 e degli artt. 6 e 7 del D.P.R. 62/2013 e della DGR 413/2026.

Il direttore del Dipartimento

Stefania Bussolletti

Documento informatico firmato digitalmente

FIRMATARI

ALLEGATI PARTE INTEGRANTE DELL'ATTO

